

Offre de stage niveau Master 2

Elaboration d'un protocole pour le suivi des COV émis par les peintures commerciales utilisées dans un contexte muséal

Contexte et objectifs :

Cette offre de stage fait suite à une première étude menée en collaboration entre le département de la conservation préventive du C2RMF et le laboratoire du département de la conservation de la BnF.

La question des COV libérés par les peintures commerciales utilisées en contexte muséal (socle dans les vitrines, murs/cimaises) interroge régulièrement les conservateurs et les chargés d'exposition. En effet, les COV peuvent être libérés en concentration importante pendant et après le séchage de certaines peintures utilisées en environnement muséal. Ils peuvent alors engendrer des altérations sur les collections, selon la nature des matériaux constitutifs des objets présentés et la durée des expositions.

Dans le cadre de ce projet, l'étudiant(e) débutera son travail par la mise en place et la diffusion d'un questionnaire à destination des acteurs des domaines de la muséographie et de la conservation, afin de connaître les pratiques des professionnels. Il ou elle devra en parallèle finaliser l'élaboration du protocole d'analyse des COV à l'aide d'un détecteur à photoionisation (PID) du RAE Systems afin de pouvoir assurer le suivi sur différents types de peintures commerciales qui auront été sélectionnées grâce aux résultats du questionnaire. Il participera également à la rédaction d'une fiche pratique à destination des musées concernant le choix des peintures, les préconisations d'application, les temps de séchage, et mise en ligne sur les sites institutionnels partenaires.

Profil souhaité du candidat :

Chimie ou sciences des matériaux

Compétence et savoir-être requis :

Connaissances sur les composés organiques volatiles (COV)

Aptitude à travailler en équipe

Sens de l'autonomie

Rigueur et goût pour l'expérimentation

Esprit d'initiatives

Intérêt pour le patrimoine

Environnement :

Le stage se déroulera au sein de l'équipe du laboratoire du département de la conservation de la Bibliothèque nationale de France (BnF), sous la responsabilité de Valentin ROTTIER et en collaboration avec le département de conservation préventive du Centre de Recherche et de Restauration des Musées de France (C2RMF).

Lieu de stage : Site du CTBnF

Parc Gustave Eiffel

14 avenue Gutenberg

77600 Bussy saint Georges

Déplacement fréquent au C2RMF (14 Quai François Mitterrand, 75001 Paris)

Durée du stage : 5 à 6 mois à partir de janvier 2023 – gratification : indemnité selon réglementation en vigueur

Contact :

Les dossiers de candidature (CV, lettre de motivation) sont à envoyer par mail à Valentin ROTTIER (valentin.rottier@bnf.fr) et Maroussia DURANTON (maroussia.duranton@culture.gouv.fr)