

Journée thématique du Réseau national CAI-RN  
« **Compétences archéométriques interdisciplinaires** »  
de la Mission pour initiatives transverses et interdisciplinaires du CNRS

# **Approches physico-chimiques pour la caractérisation des matières organiques en archéométrie et sciences de la conservation : un état de la question**

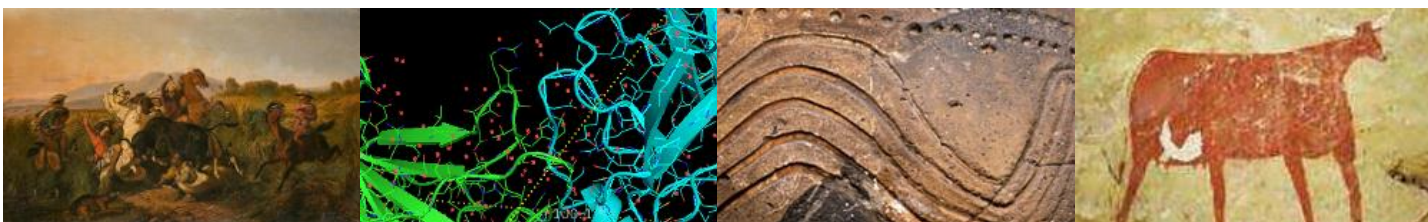
Vendredi 22 novembre 2019

Entrée libre

Amphi Durand  
Campus Pierre et Marie Curie  
4 place Jussieu, Paris



<http://archeometrie.cnrs.fr/>



# Programme

## Accueil

De 9h à 9h30	Enregistrement et accueil
De 9h30 à 9h45	Introduction

## Session 1

De 9h45 à 10h10	<b>Les résidus organiques conservés dans les poteries archéologiques ouvrent de nouvelles fenêtres sur le passé.</b> Mélanie Roffet-Salque, Université de Bristol
De 10h10 à 10h35	<b>Utilisation des biomarqueurs fécaux comme traceurs d'espèces animales dans des environnements passés : évolution, état de l'art, limites et perspectives pour améliorer leur potentiel en tant que marqueurs.</b> Loïc Harrault, Université de Durham
De 10h35 à 11h	<b>Apports et limites des techniques de CG/SM pour l'analyse des matériaux organiques constitutifs des objets de musées.</b> Agnès Lattuati-Derieux, Centre de recherche et de restauration des musées de France
De 11h à 11h30	<b>Café</b>

## Session 2

De 11h30 à 11h55	<b>Datation au 14C de lipides individuels pour l'archéométrie : potentiels et limites.</b> Blandine Courel, British Museum
De 11h55 à 12h20	<b>Développement et application de la méthode de datation par radiocarbone de composés spécifiques dans les os archéologiques.</b> Thibaut Devière, Université d'Oxford
De 12h30 à 14h	<b>Déjeuner offert</b>

## Session 3

De 14h à 14h25	<b>Décrypter les polymères naturels du patrimoine culturel par spectrométrie de masse <i>Top-down et bottom-up</i> : réalisations actuelles et défis futurs.</b> Caroline Tokarski, Université de Bordeaux
De 14h25 à 14h50	<b>Des molécules aux animaux : caractérisation des protéines archéologiques pour documenter les relations hommes-animaux en Afrique.</b> Louise Le Meillour, Muséum national d'histoire naturelle
De 14h50 à 15h15	<b>Café</b>

## Session 4

De 15h15 à 15h40	<b>Chromatographie et spectrométrie de masse pour la caractérisation des colorants et pigments en archéologie.</b> Ilaria Degano, Université de Pise
De 15h40 à 16h05	<b>Identification des substances organiques dans l'art : les multiples usages des spectroscopies vibrationnelles.</b> Céline Daher, Musée du quai Branly – Jacques Chirac
De 16h05 à 16h15	<b>Bilan et Perspectives</b> Martine Regert, CNRS, INEE
De 16h15 à 17h	<b>Echanges avec la salle</b> Modération : Martine Regert