

CDD ingénieur-e d'étude au Centre de Recherche sur la Conservation

Les images photochromatiques d'Edmond Becquerel

1 Contexte

Certains procédés photographiques du XIXe siècle restent à ce jour mal connus ; il en est ainsi des premières photographies couleurs produites par Edmond Becquerel à partir de 1848. Ces images que Becquerel a lui-même qualifiées de *photochromatiques*, posent plusieurs questions : la première d'ordre fondamental sur l'origine de la couleur, la deuxième d'ordre technique sur la manière la plus adaptée de conserver ces images instables à la lumière et la dernière, sur le statut et l'essence de la photographie en couleur. Plusieurs étapes peuvent se concevoir pour tenter de répondre à ces interrogations : l'analyse des archives textuelles et matérielles de Becquerel disponibles au Muséum National d'Histoire Naturel, la réalisation d'images photochromatiques selon les procédés décrits par Becquerel et la compréhension physico-chimique de l'origine des couleurs et leur fragilité intrinsèque, et, enfin, la définition d'une ontologie de la photographie couleur.

L'ingénieur-e travaillera au coeur d'une collaboration interdisciplinaire et novatrice regroupant le **Centre de Recherche sur la Conservation** (CRC, USR3224 CNRS/MNH/MCC), l'équipe Nanostructures et optique de l'Institut des NanoSciences de Paris (INSP, UMR7588 CNRS/UPMC), le Centre Victor Basch (Université Paris-Sorbonne) et le Centre André Chastel (UMR8150 CNRS/Université Paris-Sorbonne/MCC). Elle/il participera à une étude exploratoire d'un procédé photographique à notre connaissance jamais ré-exploré scientifiquement depuis ses origines.

2 Mission

L'ingénieur-e d'étude en techniques des sciences des matériaux/caractérisation développera un procédé électrolytique de réalisation d'images photochromatiques et conduira la caractérisation optique et/ou structurale des images ainsi produites (selon le profil de l'ingénieur-e recruté-e).

3 Activités

- Concevoir le dispositif expérimental du procédé électrolytique de Becquerel à partir des textes historiques. Veiller aux règles d'hygiène et sécurité dans le développement du protocole expérimental.
- Réaliser des images photochromatiques.
- Identifier les paramètres de production des images photochromatiques. Caractériser les effets de ces paramètres sur le rendu des images par microscopies et spectroscopies optiques.
- Formaliser et rédiger le protocole du procédé.
- Mettre au point et effectuer la préparation d'échantillons pour leur caractérisation par spectroscopies (optiques, microscopies, et éventuellement spectroscopies synchrotron).
- Rédiger des rapports d'expériences réguliers.
- Participer à la diffusion des résultats.

Selon le profil de l'ingénieur-e recruté-e et son parcours professionnel à long terme, les activités pourront être étendues et/ou adaptées.

L'ingénieur-e recruté-e exercera son activité sous la responsabilité de l'ingénieure en charge du **pôle Matériaux Photographiques du CRC**. Elle/Il participera aux activités collectives du pôle Matériaux Photographiques et du Centre de Recherche sur la Conservation.

4 Qualifications

Formation initiale ou acquise par l'expérience : chimie, physique ou science des matériaux.

Intérêt pour l'histoire des techniques.

Niveau d'études souhaité : Bac+5.

Expérience souhaitée : indifférent.

5 Conditions du contrat

Ce contrat à durée déterminée est financé par le [programme Convergence@Sorbonne Universités](#).

Durée du contrat : 12 mois.

Quotité de travail : au choix, temps complet ou temps partiel à 80% minimum.

Rémunération : selon les [grilles CNRS](#). Remboursement des frais de transports en commun à hauteur de 50% du coût.

Lieu de travail : CRC, Paris 5ème. Missions à l'INSP, Jussieu, Paris 5ème.

6 Candidater

Merci d'envoyer votre *curriculum vitae* accompagné d'une lettre expliquant votre expérience et votre intérêt pour ce poste à l'adresse suivante : malanguille@mnhn.fr, avant le 15 septembre. Merci d'indiquer dans l'objet du mél "[PHOTOCHROMA] candidature IE votrenom".

La sélection des candidatures et les auditions des candidats-es devraient avoir lieu entre le 15 et le 30 septembre 2014.

Le contrat démarrera dès que possible avant la fin de l'année 2014, selon la mise en place administrative et la disponibilité de la personne recrutée.

Pour tout renseignement complémentaire, prendre contact avec Marie-Angélique Languille, malanguille@mnhn.fr.

Paris, le 7 juillet 2014.